



Prise entre deux grandes baies vitrées, la cheminée apparaît dotée d'une très large ouverture pour ne pas rompre la transparence. Valasselle, Cesa. Linge de table, Jean Vier. Chaises, Extrapole.

## REPORTAGE

## UNE MAISON BASQUE, REVISITÉE

Façades blanches, toit à double-pente et piscine discrète, l'architecte Delphine Carrère a réussi son pari : créer une habitation sobre, moderne et innovante qui respecte la tradition.

TEXTE CÉLINE HASSEN. PHOTOS PATRICE BINET.

**D**elphine Carrère est une jeune architecte pleine de talent et d'audace. Après avoir travaillé au service de quelques-uns de ses meilleurs confrères, en 2005, elle a ouvert à Biarritz sa propre agence d'architecture intérieure. Elle y applique avec rigueur un principe qu'elle a fini par ériger en philosophie : « Réinterpréter de manière

contemporaine des savoir-faire et des formes architecturales traditionnelles. » Le meilleur exemple étant sa propre demeure, qu'elle a conçue en 2006.

Construite dans un petit village, légèrement en retrait de Biarritz, celle-ci reprend les principales caractéristiques de la maison traditionnelle basque : coiffée d'une toiture en tuiles à deux pentes, elle



Véritable synthèse de modernité et de tradition, la façade sud de la bâtisse accueille des fenêtres étroites à l'étage. En bas, de grandes ouvertures donnent accès à une pergola en béton d'où l'on accède à la plage de la piscine en ipé. Meubles de jardin, Fermob.